

Haïm ADRI

Né 14 mai 1968
114 Bd Gabriel Péri
94500 Champigny sur Marne
adhaimri@gmail.com
06 60 85 38 99
www.haimadri.org

Langues

Français, Anglais,
Hébreu (langue maternelle)
Arabe - Notion
Pérmis B



Formations

École d'Art Dramatique **Nissan Nativ** puis **Beït- Tzvi** à Tel Aviv (Israël), 1987 - 1991
École **Jacques Lecoq** à Paris (France), 1991 - 1992
Formations au sein du **Théâtre du Soleil** à **Arta** Paris, 1995 - 1997 : **Kathakali** avec Sadanam Balakrishnan. **Topeng**, théâtre dansé et masqué de Bali, avec I Made Djimat et Cristina Wistari, **Kyogen** avec Mannojo Nomura, **Opéra de Pékin** avec Chen Shu fang et Wang Xiangwei
La composition instantanée dirigé par Lisa Nelson, Steve Paxton et Simone Forti, 1998
Stages : Ariane Mnouchkine, Jcsef Nadj, Julyen Hamilton, Marc Tompkins, Nelly Amare, Tal Haran. 2001-2012
Formations de **montage et trucage** vidéo M2i (Paris), 2001, 2007
Formateur à la communication avec les techniques de l'acteur par ÉLÉAS. 2014

Acteur ou danseur pour l'écran

Mots d'A danseur et réalisation pour une installation vidéo et sonore (22mn30) 2001
Torsion acteur et en co-réalisation avec Nicolas SARKISSIAN (3mn01) 2015
Le fromage chorégraphie et co-réalisation avec Nicolas SARKISSIAN (3mn01) 2015
Queue de cheval chorégraphie en co-réalisation avec Nicolas SARKISSIAN (2mn18) 2015
Méditerranée réalisation de Nicolas SARKISSIAN 2017

Autres écritures et voix off

Chronique d'une disparition avec le réalisateur Elia Suleiman, Collaboration à l'écriture de dialogues et voix off, film primé à la Mostra de Venise 2001
Intervention divine, avec le réalisateur Elia Suleiman, Collaboration à l'écriture de dialogues et voix off, Palme d'or au festival de Cannes 2002
L'Histoire de l'amour réalisation de Radu Mihaileanu, voix off en 2016

Au théâtre et pour la danse

Au rez-de-chaussée d'un petit entrepôt précieux et **Lir, un jour la vie d'un roi**, avec le Turak théâtre sous la direction de Michel Laubu ; **Bordeline**, d'Anne Marie Pascoli à partir des Dialogues d'Exilés de B. Brecht ; **Tartuffe** de Molière, mis en scène par Ariane Mnouchkine, au Théâtre du Soleil ; **Phases** et **Paris - Yerevan** avec Olivia Grandville; **Prunus Armenica - 7 miniatures pour Paradjanov**, de Xavier Marchand et Olivia Grandville ; **Tohus Bohus 998, 999 et 000**, actes et compositions collectives des soucieux de Ram Dam, réunis autour de Maguy Marin et Denis Mariotte...

Pour tout
ma partie
au théâtre et
danse
aller voir :
haimadri.com